

Consigna 1
Estampa y Crónica a partir de dos imágenes
Español Preescolar, Primaria y Secundaria

Cada equipo de 5 a 10 personas, deberá tener por lo menos:

- 1 maestro(a) de literatura, creación literaria o español
- 1 maestro(a) de historia o ciencias sociales
- 1 maestro(a) de arte artes visuales

1. Seleccionar una fotografía del archivo Williams que les llame la atención.
2. Determinar la década y, si es posible el año, en que esa foto fue tomada a partir de los personajes, los lugares y los elementos que aparecen en ella: evento, ropa, modelo de autos, personajes, etc.
3. Buscar una fotografía de periódico, anuncio o cartel de la misma época. Que les llame la atención por su composición, calidad artística, originalidad, o valor histórico.
4. Buscar una noticia, narración o reportaje, etc. de un suceso de esa misma época que haya sucedido en México, de preferencia (los pasos 3 y 4 los alumnos deberán realizarlos en la hemeroteca o archivos especializados).
5. Discutir de qué manera estos tres elementos tienen qué ver o exaltan un principio o un valor de la educación Williams, así como, y un rasgo de nuestro perfil.
6. Decidir que recursos literarios: estrategia discursiva, figura retórica, o elemento sonoro se usará para la estampa.

7. Crear una **estampa** (texto breve de prosa poética) que integre la noticia y las dos fotos de una manera creativa e inolvidable si es posible, haciendo alusión a algún personaje de ese momento, o citando un fragmento de una canción, poema, o *gingle* de ese momento.
8. Escribir la **crónica o noticia** sobre ese evento, acontecimiento o momento en la historia.

Considerar:

¿Qué fotos hemos seleccionado? ¿Por qué?

¿Qué momento de la historia del colegio Williams retratan?

¿Qué momento de la historia de México retratan?

¿Por qué es importante recuperar esos momentos?

¿Qué valor o principio Williams reflejan?

¿Qué rasgo del perfil del BI contienen?

¿Qué recursos literarios voy a usar en ambos textos?

¿Qué quiero lograr en mi público?